# PLANO DE ENSINO

| | | | |
|---|---|---|---|
| **CURSO:** | TÉCNICO DE ADMINISTRAÇÃO | | |
| **PROFESSOR(a):** | WAGNER GOMES SEBASTIÃO<br>VILSON ROBERTO DE OLIVEIRA | | |
| **ANO/ SEMESTRE** | **COMPONENTE CURRICULAR** | **TURMA/ MÓDULO** | **CARGA HORÁRIA TOTAL PREVISTA** |
| 2020/ 1º | GESTÃO DA PRODUÇÃO | 39 E 40 / III | 40h/a |
| **LOCAL:** | | **PERÍODO:** | |
| CENTRO | | TARDE E NOITE | |

| **I - EMENTA** |
|---|
| -As tipologias de produção. A transição entre os sistemas de produção. A evolução das técnicas de produção. A fragmentação do processos de produção industrial na economia global. As mudanças tecnológicas e de comportamento nos ambientes de produção. A gestão da produção. Estudos de layout.<br>-Conhecer e desenvolver o Processo de transformação e os tipos de operações.<br>-Compreender e estudar os Sistemas de produção. Confecção de arranjos produtivos. Aprofundar conhecimentos das tecnologias de produção utilizadas globalmente |

| **II – COMPETÊNCIAS PROFISSIONAIS/ HABILIDADES** | |
|---|---|
| **COMPETÊNCIAS** | **HABILIDADES** |
| -Identificar a evolução das técnicas de produção;<br>-Reconhecer as mudanças tecnológicas, econômicas sociais e comportamentais nos ambientes produtivos<br>-Reconhecer a importância da localização e do layout das empresas;<br>-Analisar os sistemas de produção e operação com vistas a pesquisar junto à área produtiva, a existência dos mesmos<br>-Contextualizar conceitos e estrutura da administração da produção;<br>-Identificar a evolução das técnicas de produção;<br>-Reconhecer a importância da qualidade, produtividade e competitividade nas empresas. | -Aplicar, analisar e utilizar os sistemas de produção.<br>-Demonstrar a existência da atividade de elaboração de projetos de produtos e de projetos de processos;<br>-Aplicar as técnicas modernas de Administração da Produção e Operações; |

## III – BASES TECNOLÓGICAS

-Gestão da produção e operações;
-Sistema de produção e operações;
-Processo produtivo e arranjo físico;
-Planejamento, controle da produção e dimensionamento da capacidade produtiva.

## IV – ESTRATÉGIAS DE ENSINO

-Aulas expositivas/dialogadas
-Atividades individuais/em grupo (em sala de aula)
-Pesquisas de artigos/conteúdos em fontes de dados (internet) e biblioteca
-Estudo de casos
-Elaboração e resolução de palavras cruzadas
-Filmes (apresentação/discussão)
-Seminários
-Debates
-Outros aplicáveis

## V – RECURSOS NECESSÁRIOS

-Lousa, Notebook, Projetor, Revistas/ Artigos selecionados e outros materiais específicos

## VI - AVALIAÇÃO

- Aplicação de Questionário de Sondagem/Avaliação diagnóstica que não estará compondo a média final
-**Avaliações 1 e 2 (Formativas), Avaliação 3 (Somativa) e Média Final do Semestre (MFS)**:
A composição e critérios referentes às Avaliações, Média Final do Semestre/Resultado, bem como as datas/calendário das mesmas, estão definidas no Acordo Pedagógico, divulgado/enviado à turma.

## VII - BIBLIOGRAFIA

- FARIAS, Cláudio V. S. – **Técnico em Administração**: Gestão e Negócios – Porto Alegre, RS : Bookman, 2013.
- LOBO, Renato Nogueirol e Silva, Damião Limeira – **Planejamento e Controle da Produção** – São Paulo, SP: Érica, 2014.
- LOBO, Renato Nogueirol – **Gestão de Produção** – São Paulo, SP: Érica, 2010.
- LOBO, Renato Nogueirol – **Gestão da Qualidade** – São Paulo, SP: Érica, 2010.
- MARTINS, Petrônio G. e Laugeni, Fernando Piero – **Administração da Produção** – São Paulo, SP: Saraiva, 2015.
- RODRIGUES, Marcus Vinícius – **Entendendo, Aprendendo e Desenvolvendo Sistema de Produção Lean Manufacturing** – Rio de Janeiro, RJ: Elsevier, 2014.

## VIII - CRONOGRAMA

| | |
|---|---|
| **01** | **0-ACOLHIDA** |
| **02** | Mensagem de boas vindas; Plano do Curso (Objetivos, Metodologia; Avaliações; Bibliografia; Cronograma de Aulas; Contrato Pedagógico; |

| | |
|---|---|
| 03 | **1-INTRODUÇÃO/CONCEITOS INICIAIS** |
| 04 | -Ambiente de Negócios / Instalação/Localização de áreas produtivas<br>-Importância da área<br>-Processo de Transformação (produtos x serviços)<br>-Competitividade /Produtividade (Layout) |
| 05 | - continuação da aula anterior |
| 06 | |
| 07 | **2-PCP/ADM. DA PRODUÇÃO** |
| 08 | **2.1-Conceitos**<br>**-** Ambiente, Sistemas e Arranjos Produtivos |
| 09 | - continuação da aula anterior |
| 10 | |
| 11 | **- Avaliação-1** |
| 12 | |
| 13 | **2.2-Planejamento da Produção**<br>- PCP |
| 14 | - Relação: Vendas x Produção x Logística<br>- Horizontes CP-MP-LP |
| 15 | - Métodos/Cálculos de Demanda |
| 16 | |
| 17 | - Cálculos de Necessidade<br>- Cálculos de Capacidade |
| 18 | - Sequenciamento da Produção |
| 19 | - continuação da aula anterior |
| 20 | |
| 21 | - continuação da aula anterior |
| 22 | |
| 23 | **- Avaliação-2** |
| 24 | |
| 25 | - continuação da aula anterior (aulas 17 e 18) |
| 26 | |
| 27 | - continuação da aula anterior |
| 28 | |
| 29 | **2.3-Controle da Produção** |
| 30 | **2.4-Manutenção (Preventiva, Corretiva e Preditiva)** |
| 31 | **3-TECNOLOGIA E TENDÊNCIAS DA G. PRODUÇÃO/ OPERAÇÕES** |
| 32 | -Tecnologia: ERP – MRP – MRP-II …<br>-Tendências (Fábrica do Futuro) |
| 33 | - Revisão de assuntos da disciplina no Semestre |
| 34 | |
| 35 | **- Avaliação-3** |
| 36 | |
| 37 | **- Avaliação de Recuperação/C.A** |
| 38 | |
| 39 | - Resultados Finais/ Encerramento da disciplina |

| | |
|---|---|
| **40** | |

| **Assinatura do(s) docente(s):** | **Assinatura do(a) Professor(a) Orientador(a) de Área:** | **Assinatura da Orientadora Pedagógica:** |
|---|---|---|
| VILSON ROBERTO DE OLIVEIRA<br><br>WAGNER GOMES SEBASTIÃO | FERNANDO SABINO DA SILVA | ANA REGINA PINHEIRO |
| **DATA:** | **DATA:** | **DATA:** |